

**DISPOSITIF MODULAIRE  
DE FORMATION DE**

**RPIF**

**Responsable Projets et Ingénierie  
en Formation**

**Champ 3**

**Ingénierie pédagogique et intervention en formation**

**Concevoir, animer et évaluer des interventions  
pédagogiques pour un groupe dans le cadre  
de la formation professionnelle continue**

## Champ 3

### Ingénierie pédagogique et interventions en formation

**Concevoir, animer et évaluer des interventions pédagogiques pour un groupe dans le cadre de la formation professionnelle continue**

#### Contenu pédagogique

- Module 3-1 – Objectif et évaluation (4 jours)
- Module 3-2 – La conception pédagogique (6 jours)
- Module 3-3 – La formalisation d'une proposition de formation (1 jour)
- Module 3-4 – Les théories de l'apprentissage et les courants pédagogiques (4 jours)
- Module 3-5 – L'accompagnement des adultes en formation (2 jours)
- Module 3-6 – La médiation en pédagogie (4 jours)
- Module 3-7 – TD Concevoir, animer, évaluer, analyser une séquence de formation (5 jours)
- Module 3-8 – Le formateur animateur (4 jours)
- Module 3-9 – Les moyens d'animation (6 jours)
- Module 3-10 – La créativité et l'innovation pédagogique (2 jours)
- Module 3-11 – La régulation des émotions dans un groupe d'adultes en formation (1 jour)
- Module 3-12 – Le digital en formation : conception d'une séance (1 jour)
- TASPE – Transfert des Apprentissages au Service de sa Production Écrite - dont 3 évaluations formatives (8 jours)

# Calendrier de formation



<b>SEPTEMBRE 2018</b>		
Date	Contenu	Intervenant(e)(s)
Lundi 17	matin : accueil équipe du Cafoc et présentation du dispositif RPIF après-midi : présentation du champ 3	Dominique RIBARDIÈRE Mélanie SIELLEZ
Mardi 18	<u>Module 3-8</u> – Le formateur animateur – J1/4	Mélanie SIELLEZ
Mercredi 19	<u>Module 3-8</u> – Le formateur animateur - J 2/4	Mélanie SIELLEZ
Jeudi 20	<u>Module 3-8</u> – Le formateur animateur - J 3/4	François-Xavier LACHAIZE
Vendredi 21	<u>Module 3-8</u> – Le formateur animateur - J 4/4	François-Xavier LACHAIZE
Lundi 24	Journée d'accompagnement	Dominique RIBARDIÈRE Mélanie SIELLEZ François-Xavier LACHAIZE
Mardi 25	<u>Module 3-1</u> – Objectif et évaluation – J 1/4	Mélanie SIELLEZ
Mercredi 26	<u>Module 3-1</u> – Objectif et évaluation – J 2/4	Mélanie SIELLEZ
Jeudi 27	<u>Module 3-1</u> – Objectif et évaluation – J 3/4	Mélanie SIELLEZ
Vendredi 28	TASPE – Transfert des Apprentissages au Service de sa Production Écrite - J 1/8	Mélanie SIELLEZ

<b>OCTOBRE 2018</b>		
Date	Contenu	Intervenant(e)(s)
Lundi 1	<u>Module 3-2</u> – La conception pédagogique – J 1/6	Mélanie SIELLEZ
Mardi 2	<u>Module 3-2</u> – La conception pédagogique – J 2/6	Mélanie SIELLEZ
Mercredi 3	<u>Module 3-9</u> – Les moyens d'animation : le numérique – J 1/6	Jean-Louis CENTENO
Jeudi 4	<u>Module 3-9</u> – Les moyens d'animation : le numérique – J 2/6	Jean-Louis CENTENO

Vendredi 5	TASPE – Transfert des Apprentissages au Service de sa Production Écrite - J 2/8	Mélanie SIELLEZ
Lundi 8	<u>Module 3-10</u> – La créativité et l’innovation pédagogique – J 1/2	François-Xavier LACHAIZE
Mardi 9	<u>Module 3-10</u> – La créativité et l’innovation pédagogique – J 2/2	François-Xavier LACHAIZE
Mercredi 10	<u>Module 3-12</u> – Le digital en formation : conception d’une séance – J 1/1	François-Xavier LACHAIZE
Jeudi 11	TASPE – Transfert des Apprentissages au Service de sa Production Écrite – et évaluation formative - J 3/8	Mélanie SIELLEZ
Vendredi 12	Journée d’accompagnement	Dominique RIBARDIÈRE Mélanie SIELLEZ François-Xavier LACHAIZE
Lundi 15	<u>Module 3-9</u> – Les moyens d’animation – J 3/6	François-Xavier LACHAIZE
Mardi 16	<u>Module 3-9</u> – Les moyens d’animation – J 4/6	François-Xavier LACHAIZE
Mercredi 17	<u>Module 3-9</u> – Les moyens d’animation : le numérique – J 5/6	Jean-Louis CENTENO
Jeudi 18	TASPE – Transfert des Apprentissages au Service de sa Production Écrite - J 4/8	Mélanie SIELLEZ
Vendredi 19	Journée d’accompagnement	Dominique RIBARDIÈRE Mélanie SIELLEZ
Lundi 22	<u>Module 3-2</u> – La conception pédagogique – J 3/6	Mélanie SIELLEZ
Mardi 23	<u>Module 3-1</u> – Objectif et évaluation – J 4/4	Mélanie SIELLEZ
Mercredi 24	Journée d’accompagnement	Dominique RIBARDIÈRE Mélanie SIELLEZ
Jeudi 25	<u>Module 3-9</u> – Les moyens d’animation – J 6/6	François-Xavier LACHAIZE
Vendredi 26	TASPE – Transfert des Apprentissages au Service de sa Production Écrite – et évaluation formative - J 5/8	Mélanie SIELLEZ
Lundi 29	<u>Module 3-4</u> – Les théories de l’apprentissage et les courants pédagogiques – J 1/4	Mélanie SIELLEZ

Mardi 30	<u>Module 3-4</u> – Les théories de l'apprentissage et les courants pédagogiques – J 2/4	Mélanie SIELLEZ
Mercredi 31	Journée d'accompagnement	Dominique RIBARDIÈRE Mélanie SIELLEZ

<b>NOVEMBRE 2018</b>		
Date	Contenu	Intervenant(e)(s)
Lundi 5	<u>Module 3-5</u> – L'accompagnement des adultes en formation – J 1/2	Sandrine LANGLOIS
Mardi 6	<u>Module 3-5</u> – L'accompagnement des adultes en formation – J 2/2	Sandrine LANGLOIS
Mercredi 7	<u>Module 3-4</u> – Les théories de l'apprentissage et les courants pédagogiques - J 3/4	Mélanie SIELLEZ
Jeudi 8	<u>Module 3-4</u> – Les théories de l'apprentissage et les courants pédagogiques - J 4/4	Mélanie SIELLEZ
Vendredi 9	<u>Module 3-6</u> – La médiation en pédagogie – J 1/4	Jean-Louis SOLANO
Lundi 12	<u>Module 3-6</u> – La médiation en pédagogie - J 2/4	Jean-Louis SOLANO
Mardi 13	Journée d'accompagnement	Dominique RIBARDIÈRE Mélanie SIELLEZ François-Xavier LACHAIZE
Mercredi 14	<u>Module 3-6</u> – La médiation en pédagogie - J 3/4	Jean-Louis SOLANO
Jeudi 15	<u>Module 3-6</u> – La médiation en pédagogie - J 4/4	Jean-Louis SOLANO
Vendredi 16	TASPE – Transfert des Apprentissages au Service de sa Production Écrite – J 6/8	Mélanie SIELLEZ ou Jean-Louis SOLANO
Lundi 19	<u>Module 3-11</u> – La régulation des émotions dans un groupe d'adultes en formation – J 1/1	Thérèse URRUTY
Mardi 20	<u>Module 3-2</u> – La conception pédagogique – J 4/6	Mélanie SIELLEZ
Mercredi 21	<u>Module 3-2</u> – La conception pédagogique – J 5/6	Mélanie SIELLEZ
Jeudi 22	<u>Module 3-2</u> – La conception pédagogique – J 6/6	Mélanie SIELLEZ Jean-Louis CENTENO

Vendredi 23	TASPE – Transfert des Apprentissages au Service de sa Production Écrite – et évaluation formative - J 7/8	Mélanie SIELLEZ
Lundi 26	Journée d'accompagnement	Dominique RIBARDIÈRE Mélanie SIELLEZ François-Xavier LACHAIZE
Mardi 27	<u>Module 3-7</u> – TD Concevoir, animer, évaluer, analyser une séquence de formation – J 1/5	Sandrine LANGLOIS
Mercredi 28	<u>Module 3-7</u> – TD Concevoir, animer, évaluer, analyser une séquence de formation – J 2/5	Sandrine LANGLOIS
Jeudi 29	<u>Module 3-7</u> – TD Concevoir, animer, évaluer, analyser une séquence de formation – J 3/5	Mélanie SIELLEZ François-Xavier LACHAIZE
Vendredi 30	<u>Module 3-3</u> – La formalisation d'une proposition de formation – J 1/1	Mélanie SIELLEZ

## DÉCEMBRE 2018

Lundi 3	Période de Formation en Entreprise	
Mardi 4		
Mercredi 5		
Jeudi 6		
Vendredi 7		
Lundi 10		
Mardi 11		
Mercredi 12		
Jeudi 13		
Vendredi 14		
Lundi 17	Accompagnement : retour d'expérience en PFE	Dominique RIBARDIÈRE
Mardi 18	<u>Module 3-7</u> – TD Concevoir, animer, évaluer, analyser une séquence de formation - J 4/5	Mélanie SIELLEZ François-Xavier LACHAIZE
Mercredi 19	<u>Module 3-7</u> – TD Concevoir, animer, évaluer, analyser une séquence de formation - J 5/5	Mélanie SIELLEZ François-Xavier LACHAIZE
Jeudi 20	TASPE – Transfert des Apprentissages au Service de sa Production Écrite – J 8/8	Mélanie SIELLEZ
Vendredi 21	Synthèse du Champ 3 Bilan de formation	Mélanie SIELLEZ Dominique RIBARDIÈRE

Chaque module de formation fait l'objet d'une fiche pédagogique précisant les objectifs, les contenus, les modalités pédagogiques...

## Modalités d'évaluation

---

Capacité évaluée : concevoir, animer et évaluer des interventions pédagogiques pour un groupe dans le cadre de la formation professionnelle.

- Elaboration d'un dossier pédagogique présentant l'ingénierie pédagogique et le cadre de référence relatif aux choix opérés pour une séquence pédagogique.
- Animation d'une séance pédagogique issue de la séquence décrite, d'une heure devant le jury.

Le champ 3 est évalué simultanément avec les champs 1 et 2 lors du jury de certification.

Des journées d'accompagnement et de préparation à la validation sont prévues tout au long du parcours de formation.

## **CAFOC de Bordeaux**

### **Accueil du public :**

Tour Paul-Victor de Sèze  
3, terrasse du Front du Médoc  
33000 BORDEAUX

### **Adresse postale :**

5, rue Joseph de Carayon Latour  
CS 81 499  
33060 BORDEAUX CEDEX

Tél. : 05 40 54 70 93

Fax : 05 40 54 71 33

cafoc@ac-bordeaux.fr  
www.cafoc-bordeaux.com

N° déclaration d'activités : 72.33.P.02.06.33  
SIRET : 183 300 417 000 15



Le CAFOC est référencé comme centre de formation handi-accueillant  
auprès du Centre Ressource Formation Handicap.